

Nell'odierna economia globale, la realtà è che le cose stanno cambiando a un ritmo sempre più rapido. Tenere il passo con queste mutevoli condizioni a volte può essere difficile, ma è un compito costante che deve essere perseguito, anche e soprattutto attraverso l'uso intelligente, sensibile e visionario della progettazione del paesaggio, a tutte le scale della vita urbana: il "Bosco Volante" rappresenta un'ode alla natura, al suo potere rigenerativo, alla sua forza procreatrice e un monito ai temi della sostenibilità per l'ambiente.

In today's global economy, the reality is that the world is changing at an ever increasing rate. Keeping up with such rapidly changing conditions may be difficult but it remains the only responsible course. This requires first and foremost the intelligent, conscientious and visionary use of landscape architecture at all scales of urban life. The Bosco Volante is an ode to nature, to its power of regeneration, to its procreative force, and a strong warning about environmental stability.

© AG&P

BOSCO VOLANTE

Progetto e testo di AG&P greenscape



Paesaggisti AG&P greenscape
Vedi profilo a pag. 163

Il "Bosco Volante" è un'installazione scenografica dal sapore fantastico che si trova all'interno dell'atrio d'ingresso della Torre Allianz, progettata da Arata Isozaki, nel quartiere di CityLife a Milano. Ideato da Emanuele Bortolotti dello studio AG&P greenscape, il "Bosco Volante" rappresenta un'ode alla natura, al suo potere rigenerativo, alla sua forza procreatrice e un monito ai temi della sostenibilità ambientale. Ricevuto l'incarico di realizzare un allestimento a tema *green* per l'ingresso del palazzo Allianz, si è scartata da subito l'idea di una soluzione più classica e meramente decorativa, cogliendo questa opportunità come occasione per sensibilizzare le persone ai temi della natura attraverso l'uso di una scenografia coinvolgente e accattivante. Da qui è nata l'idea di partire dalla dimensione infinitesimale del seme, come elemento capace di generare e rigenerare continuamente la vita sotto forma di una massa vegetale, per far sorgere una foresta leggera e volante. Alloggiati in grandi e simbolici semi bianchi di forma ovoidale – che contengono i principi della vita vegetale: terra, acqua e sali minerali –, i cinque alberi di *Bucida buceras*, sospesi a diverse altezze nel grande spazio luminoso dell'ingresso a doppia altezza della torre, sono sorretti da un sistema di cavi sottili e quasi invisibili, che rendono l'allestimento ancor più sorprendente, in particolar modo nelle ore serali quando gli alberi sono illuminati dall'interno del seme. L'installazione è stata realizzata nell'arco di pochissimi giorni, durante un solo fine settimana: la scelta di utilizzare pochi ed essenziali elementi per realizzare quest'incredibile scenografia è stata adottata per renderla più leggera possibile anche in termini di realizzazione. Il "Bosco Volante", tuttavia, è stato anche l'occasione per ripensare al tema del *brand landscape* – in questo caso *interiorscape* – in modo più attivo e sensibile. Rispondere oggi ai temi dell'ambiente e della natura che ci circonda è una nuova sfida importante sia per i progettisti, sia per le aziende che sempre più associano il proprio nome a progetti di verde spesso iconico, ma rivolto innanzitutto al benessere e al piacere dei propri dipendenti.

SCHEDA TECNICA

Progetto Il Bosco Volante
Luogo Milano – CityLife Torre Allianz
Progettisti AG&P greenscape (Emanuele Bortolotti, Paolo Palmulli)
Collaboratori Irene Grieco (Responsabile di progetto), Igino Marchesin
Committente Allianz Italia
Cronologia 2019
Dati dimensionali 105 m²
Impresa esecutrice opere a verde Hw Style S.r.l. (Milano)
Impresa di costruzioni Colombo Costruzioni S.p.a. (Lecco)
Materiali
ILLUMINAZIONE faretto di Barthelme Led Solutions

(Norimberga, Germania), proiettori a picchetto "Verona". Forniti da Valtaire Lighting Design S.a.s. (Milano)
IMPIANTO DI IRRIGAZIONE sistema *ad hoc* realizzato da Hw Style S.r.l. (Milano)
ARREDI contenitori a forma di seme realizzati in ferro su disegno, in parte smontabili, con centinatura interna e anelli di aggancio; contenitori a terra, vasi tipo "BAQ DESIGN" modello "Junar Raw"
MATERIALE VEGETALE *Vivai di provenienza* Nieuwkoop Europe (Kwakel – Paesi Bassi)
Bucida buceras
Numero di alberi inseriti nel progetto 7

In queste pagine: i cinque alberi di *Bucida buceras* sono ospitati in grandi semi bianchi di forma ovoidale, sospesi a diverse altezze nel grande spazio luminoso dell'ingresso. Essi sono sorretti da un si-

stema di cavi sottili e quasi invisibili, che rendono l'allestimento ancor più sorprendente, in particolar modo nelle ore serali quando gli alberi sono illuminati dall'interno del seme.



© Marco Cappellotti



© AG&P

Fotografa il QR Code e scopri di più

